



CITTA' DI TORINO

**DIPARTIMENTO RISORSE FINANZIARIE
DIVISIONE RAGIONERIA
S.-PARTECIPAZIONI**

DEL 524 / 2025

15/09/2025

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO COMUNALE 15 SETTEMBRE 2025

(proposta dalla G.C. 19 agosto 2025)

Convocato il Consiglio nelle prescritte forme sono intervenuti: oltre alla Presidente GRIPPO Maria Grazia ed al Sindaco LO RUSSO Stefano, le Consigliere ed i Consiglieri:

ABBRUZZESE Pietro	DE BENEDICTIS Ferrante	PIDELLO Luca
AHMED ABDULLAHI Abdullahi	DIENA Sara	RICCA Fabrizio
APOLLONIO Elena	FIRRAO Pierlucio	RUSSI Andrea
BORASI Anna Maria	FISSOLO Simone	SALUZZO Alberto Claudio
BUSCONI Emanuele	GARCEA Domenico	SANTIANGELI Amalia
CAMARDA Vincenzo Andrea	GARIONE Ivana	SCANDEREBECH Federica
CASTIGLIONE Dorotea	GRECO Caterina	SGANGA Valentina
CATIZONE Giuseppe	IANNO' Giuseppe	TOSTO Simone
CERRATO Claudio	LEDDA Antonio	VIALE Silvio
CIAMPOLINI Tiziana	LIARDO Enzo	
CIORIA Ludovica	MACCANTI Elena	
CREMA Pierino	MAGAZZU' Valentino	
DAMILANO Silvia	PATRIARCA Lorenza	

In totale, con la Presidente e il Sindaco, n. 37 presenti, nonché le Assessore e gli Assessori:
CARRETTA Domenico - CHIAVARINO Paolo - FAVARO Michela - FOGLIETTA Chiara -
MAZZOLENI Paolo - NARDELLI Gabriella - PORCEDDA Marco - PURCHIA Rosanna -
SALERNO Carlotta - TRESSO Francesco

Risultano assenti i Consiglieri e le Consigliere: CATANZARO Angelo - CROSETTO Giovanni -
DAMILANO Paolo - TUTTOLOMONDO Pietro

Con la partecipazione della Segretaria Generale PUOPOLO Annalisa

SEDUTA PUBBLICA

OGGETTO: FONDAZIONE TEATRO PIEMONTE EUROPA (T.P.E.). ADEGUAMENTO DELLO STATUTO AI SENSI DELL'ART.11 DEL DECRETO DEL MINISTRO DELLA CULTURA DEL 23/12/2024 N.463 (G.U. N.38 DEL 15-02-2025) E DEL DECRETO DEL DIRETTORE GENERALE N.749 DEL 30/06/2025. ASSEMBLEA STRAORDINARIA. APPROVAZIONE

Proposta dell'Assessora Nardelli.

Premesso che:

- La Fondazione Teatro Piemonte Europa è stata costituita, su iniziativa di M.A.S. Juarra Società consortile a responsabilità limitata e dell'Associazione Teatro Europeo, con atto in data 26 marzo 2007 a rogito del Notaio Mario Travostino del 26 marzo 2007 rep. n. 183719/19722.
- Con Deliberazione del 4 novembre 2010 (mecc. 2010 01619/045) il Consiglio Comunale ha approvato l'adesione della Città di Torino alla Fondazione Teatro Piemonte Europa in qualità di Socio Fondatore, ai sensi dell'articolo 9 dello Statuto della Fondazione stessa.
- La Fondazione veniva iscritta al n. 798 del Registro Regionale delle persone giuridiche, istituito ai sensi del D.P.R. n. 361/2000 con D.G.R. n. 39-2648 del 2 aprile 2001, in data 29 settembre 2008.
- Nel 2015 la Fondazione otteneva il riconoscimento di "Teatro di rilevante interesse culturale" così come definito nel D.M. 1° luglio 2014 recante *"Nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo spettacolo, di cui alla Legge 30 aprile 1985 n. 163"*, riconoscimento mantenuto negli anni e confermato anche nel 2022 con il D.D.G. n. 230 del 3 giugno 2022, relativo all'ammissione al contributo per il triennio 2022-2023-2024, ai sensi degli articoli 10, 11 e 14 del D.M. 27 luglio 2017 e s.m.i.
- Ad oggi, risultano nella compagine della Fondazione, in qualità di Fondatori, la Città di Torino, la Regione Piemonte e l'Associazione Teatro Europeo.

Considerato che:

- In data 23 dicembre 2024 il Ministro della Cultura ha approvato il Decreto n. 463 recante *"Criteri e modalità per l'assegnazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo"*.
- L'art. 11 del citato Decreto, rubricato *"Disposizioni generali relative ai Teatri Nazionali e ai Teatri delle Città"*, al comma 1 prescrive *"I Teatri Nazionali e i Teatri delle Città di cui ai precedenti articoli 9 e 10 adeguano i propri statuti entro e non oltre novanta giorni dal provvedimento di ammissione al contributo per il triennio di riferimento da parte dell'Amministrazione"*.
- Con Decreto n.749 del 30 giugno 2025 il Direttore Generale del Dipartimento per le Attività Culturali ha determinato per i Settori di cui agli *"articoli 9, 10, 12, 13 commi 1, 2, 3, 4 e 7 e articoli 14, 15, 16, 45, comprese le prime istanze triennali, articolo 46, 49 commi 1 e 2, 50 comma 1 e 51 del medesimo D.M. 23 dicembre 2024, n. 463"* l'ammissione degli organismi al contributo a valere sul Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo per il triennio 2025-2027.
- Tra gli organismi ammessi al contributo a valere sul Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo per il triennio 2025-2027 oggetto del citato Decreto n. 749 del 30 giugno 2025 è compresa la Fondazione Teatro Piemonte Europa in quanto "Teatro delle Città" ("Art.10 -Teatri delle Città di

rilevante interesse culturale” Decreto n. 463/2024 e “Art.1 - Istanze Ammesse” D.D.G. n. 749/2025).

Visto il termine perentorio previsto dall’art. 11, comma 1 del citato Decreto Ministeriale n. 463 per gli adeguamenti statutari dei Teatri Nazionali “entro e non oltre 90 giorni” dal D.D.G. 749 del 30 Giugno 2025 e quindi entro il 30 settembre 2025.

Preso atto che:

- l’art. 11, comma 4 del D.M. 463/2024 prescrive, tra l’altro, “4. Con riferimento ai Teatri delle Città lo statuto deve tener conto delle seguenti disposizioni:
a) la durata degli organi statutari, nonché dell’incarico del direttore del teatro non può essere inferiore a tre anni e superiore a cinque, e gli stessi possono essere confermati non più di una volta”;
- l’art.11, comma 5 del D.M. 463/2024 prescrive altresì “5. I Teatri delle Città si adeguano, altresì, alle seguenti linee di indirizzo: b) la composizione del Consiglio di amministrazione deve tener conto delle disposizioni in materia di parità di accesso agli organi di amministrazione e controllo delle società, di cui alla legge 12 luglio 2011, n. 120; c) che il Ministro della cultura designi il presidente del collegio dei revisori ove tale organo sia previsto dallo statuto; il Ministro della Cultura può designare uno dei componenti del Consiglio di amministrazione del Teatro qualora ciò sia previsto dallo statuto del medesimo Teatro”.

Con Nota del 3 Luglio 2025 la Fondazione informava la Regione Piemonte, la Città di Torino e l’Associazione Teatro Europeo dell’avvenuta ammissione al contributo per il triennio 2025/2027 in forza del provvedimento n. 749 del 30 giugno 2025, approvato dal Direttore Generale del Dipartimento Cultura. Secondo tale provvedimento, la Fondazione Teatro Piemonte Europa veniva ammessa al finanziamento in qualità di “Teatro delle Città” (ex Teatro di rilevante Interesse Culturale). Con la stessa nota, l’Ente informava altresì della necessità di adeguare il proprio statuto ai sensi dell’art.11 del D.M. citato entro e non oltre novanta giorni dal provvedimento di ammissione al contributo per il triennio di riferimento e quindi entro il 30 settembre 2025.

Preso atto:

- del Verbale dell’Assemblea dei Fondatori della Fondazione del 29 aprile 2025, nel quale veniva anticipata la necessità di procedere tempestivamente ad alcuni adeguamenti statutari che si sarebbero resi necessari dal momento della pubblicazione dell’emanando provvedimento di ammissione ai contributi statali;
- del Verbale del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Teatro Piemonte Europa che in data 8 maggio 2025 deliberava, nelle more dell’ottenimento dello status di Teatro delle Città, di avviare il percorso di modifica statutaria in ottemperanza alla normativa nazionale, in accordo con i Soci Regione Piemonte, Città di Torino e Associazione Teatro Europeo;
- della Proposta di modifica degli articoli 11, 14, 17 e 18 elaborata dalla Fondazione e pervenuta al Servizio Partecipazioni in data 28 luglio 2025 (prot. 1310/2025).

Considerate le modifiche proposte allo Statuto della Fondazione, e precisamente:

- inserimento del comma 4 dell’art. 11 “Organi” al fine di precisare che i componenti del Consiglio di Amministrazione e del Collegio dei revisori sono nominati per un periodo di tre esercizi e scadono alla data dell’assemblea convocata per l’approvazione del bilancio relativo all’ultimo esercizio della loro carica, rimanendo comunque in carica fino ad avvenuta nomina del nuovo organo e con possibilità di essere riconfermati per non più di una volta;
- eliminazione del comma 3 dell’art. 14 “Consiglio di Amministrazione” non più necessario alla luce delle precisazioni sulla durata del Consiglio di Amministrazione inserite al predetto art. 11

dello statuto;

- all'art. 17 “Il Direttore” definizione della durata dell’incarico del Direttore che, ai sensi della normativa vigente, non può essere inferiore a tre anni e superiore a cinque e che può essere riconfermato non più di una volta e inserimento del comma 4 di adeguamento alle prescrizioni introdotte afferenti il rapporto contrattuale con l’Ente;
- eliminazione del primo periodo del comma 2 dell’art. 18 “Collegio dei Revisori” non più necessario alla luce delle precisazioni sulla durata degli organi inserite al citato art. 11 dello statuto.

Dato atto che, le modifiche individuate dall’art. 11, commi 4 e 5 del D.M. n. 463/2024 che impattano principalmente sullo statuto, riguardano:

- i) la durata degli organi statutari, nonché la durata dell’incarico del direttore del teatro, incarichi che non possono essere inferiori a tre anni né superiori a cinque, confermabili non più di una volta;
- ii) la composizione del Consiglio di Amministrazione che deve tener conto delle disposizioni in materia di parità di accesso agli Organi di Amministrazione e controllo delle società, di cui alla Legge 12 luglio 2011, n. 120; e
- iii) la designazione riservata al Ministro della Cultura del Presidente del Collegio dei revisori e la facoltà di designazione di uno dei componenti del Consiglio di Amministrazione “*qualora ciò sia previsto dallo statuto del medesimo Teatro*”.

Dato atto che il vigente statuto è già conforme al predetto punto ii) e al punto iii) esclusivamente per la designazione del Presidente del Collegio dei revisori, non essendo invece previsto nel vigente statuto la riserva a favore del Ministro della Cultura della designazione di un componente del Consiglio di Amministrazione.

Ritenute le suddette modifiche proposte agli articoli 11, 14, 17 e 18 conformi al dettato normativo di cui alla normativa sopra più volte richiamata, si rende ora necessario approvare le modifiche allo statuto così come evidenziate nel testo in doppia colonna che si allega (allegato 1 al presente provvedimento).

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto il Testo Unico delle Leggi sull’Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, nel quale, fra l’altro, all’art. 42 sono indicati gli atti rientranti nella competenza dei Consigli Comunali;

Dato atto che i pareri di cui all’art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- non è richiesto il parere di regolarità contabile, in quanto il presente provvedimento non comporta riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico - finanziaria o sul patrimonio dell’Ente ;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

PROPONE AL CONSIGLIO COMUNALE

per le motivazioni espresse in narrativa, che integralmente si richiamano:

1. di approvare le modifiche allo Statuto della Fondazione Teatro Piemonte Europa, con sede in Torino, via Rosolino Pilo 6, Codice Fiscale 09585670012, illustrate nel testo a fronte allegato al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale (allegato 1);
2. di autorizzare il Sindaco, o un/una suo/a delegato/a, a partecipare all'Assemblea straordinaria che sarà convocata per approvare le modifiche di cui al punto precedente, con facoltà di apportare eventuali modifiche non sostanziali che si rendessero necessarie;
3. di dare atto che non è richiesto il parere contabile in quanto il presente atto non comporta effetti, diretti o indiretti, sul bilancio;
4. di dare atto che il presente provvedimento è conforme alle disposizioni in materia di valutazione dell'impatto economico come risulta dal documento allegato (allegato 2);
5. di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'articolo 134, comma 4, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, al fine di consentire ai Soci di procedere con l'approvazione del nuovo statuto in sede di assemblea straordinaria entro il termine perentorio del 30 settembre 2025.

Proponenti:

L'ASSESSORA
Rosanna Purchia

LA ASSESSORA
Gabriella Nardelli

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

Si dichiara, ai sensi dell'art.6 bis della L. n. 241/1990 e s.m.i. e delle disposizioni del Codice di Comportamento della Città, l'insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale, in capo al/alla sottoscritto/a

LA DIRIGENTE
Pinuccia De Grandis

La Presidente pone in votazione il provvedimento.

IL CONSIGLIO COMUNALE

procede alla votazione nei modi di regolamento.

Al momento della votazione risultano assenti dall'aula o considerati assenti ai sensi dell'art. 128

comma 2 del Regolamento del Consiglio Comunale:

Abbruzzese Pietro, Castiglione Dorotea, Catizone Giuseppe, Damilano Silvia, De Benedictis Ferrante, Firrao Pierlucio, il Vicepresidente Vicario Garcea Domenico, Iannò Giuseppe, Liardo Enzo, Maccanti Elena, Ricca Fabrizio, Russi Andrea, Scanderebech Federica, Sganga Valentina

PRESENTI 23

VOTANTI 23

FAVOREVOLI 23:

Ahmed Abdullahi Abdullahi, Apollonio Elena, Borasi Anna Maria, Busconi Emanuele, Camarda Vincenzo Andrea, Cerrato Claudio, Ciampolini Tiziana, la Vicepresidente Cioria Ludovica, Crema Pierino, Diena Sara, Fissolo Simone, Garione Ivana, Greco Caterina, la Presidente Grippo Maria Grazia, Ledda Antonio, il Sindaco Lo Russo Stefano, Magazzù Valentino, Patriarca Lorenza, Pidello Luca, Saluzzo Alberto Claudio, Santiangeli Amalia, Tosto Simone, Viale Silvio

La Presidente dichiara approvata la proposta della Giunta.

La Presidente pone in votazione l'immediata eseguibilità del provvedimento.

IL CONSIGLIO COMUNALE

procede alla votazione ai sensi di legge nei modi previsti dal regolamento.

Al momento della votazione risultano assenti dall'aula o considerati assenti ai sensi dell'art. 128 comma 2 del Regolamento del Consiglio Comunale:

Abbruzzese Pietro, Castiglione Dorotea, Catizone Giuseppe, Damilano Silvia, De Benedictis Ferrante, Firrao Pierlucio, il Vicepresidente Vicario Garcea Domenico, Iannò Giuseppe, Liardo Enzo, Maccanti Elena, Ricca Fabrizio, Russi Andrea, Scanderebech Federica, Sganga Valentina

PRESENTI 23

VOTANTI 23

FAVOREVOLI 23:

Ahmed Abdullahi Abdullahi, Apollonio Elena, Borasi Anna Maria, Busconi Emanuele, Camarda Vincenzo Andrea, Cerrato Claudio, Ciampolini Tiziana, la Vicepresidente Cioria Ludovica, Crema Pierino, Diena Sara, Fissolo Simone, Garione Ivana, Greco Caterina, la Presidente Grippo Maria Grazia, Ledda Antonio, il Sindaco Lo Russo Stefano, Magazzù Valentino, Patriarca Lorenza, Pidello Luca, Saluzzo Alberto Claudio, Santiangeli Amalia, Tosto Simone, Viale Silvio

La Presidente dichiara approvata l'immediata eseguibilità del provvedimento.

LA PRESIDENTE
Firmato digitalmente
Maria Grazia Grippo

LA SEGRETARIA GENERALE
Firmato digitalmente
Annalisa Puopolo

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire ¹, archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. DEL-524-2025-All_1-All_1_Prop_23061.pdf
2. DEL-524-2025-All_2-All_2_Allegato_VIE_23061.pdf



¹ L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento