CITTA' DI TORINO

DIPARTIMENTO SERVIZI INTERNI
DIVISIONE PARTECIPAZIONI COMUNALI

DEL 491 / 2022 **18/07/2022**

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO COMUNALE 18 LUGLIO 2022

(proposta dalla G.C. 28 giugno 2022)

Convocato il Consiglio nelle prescritte forme sono intervenuti oltre alla Presidente GRIPPO Maria Grazia ed al Sindaco LO RUSSO Stefano, le Consigliere ed i Consiglieri:

ABBRUZZESE Pietro	DAMILANO Silvia	RAVINALE Alice
AHMED ABDULLAHI Abdullahi	DIENA Sara	RUSSI Andrea
AMBROGIO Paola	FIRRAO Pierlucio	SALUZZO Alberto Claudio
APOLLONIO Elena	FISSOLO Simone	SANTIANGELI Amalia
BORASI Anna Maria	GARCEA Domenico	SGANGA Valentina
CASTIGLIONE Dorotea	GARIONE Ivana	TOSTO Simone
CATANZARO Angelo	GRECO Caterina	TUTTOLOMONDO Pietro
CATIZONE Giuseppe	IANNO' Giuseppe	VIALE Silvio
CIAMPOLINI Tiziana	LEDDA Antonio	
CIORIA Ludovica	LIARDO Enzo	
CREMA Pierino	PATRIARCA Lorenza	
CROSETTO Giovanni	PIDELLO Luca	

In totale, con la Presidente e il Sindaco, n. 34 presenti, nonché le Assessore e gli Assessori: CHIAVARINO Paolo - FAVARO Michela - MAZZOLENI Paolo - NARDELLI Gabriella - PENTENERO Giovanna - PURCHIA Rosanna - TRESSO Francesco

Risultano assenti i Consiglieri e le Consigliere: CAMARDA Vincenzo Andrea - CERRATO Claudio - CONTICELLI Nadia - DAMILANO Paolo - MACCANTI Elena - RICCA Fabrizio - TRONZANO Andrea

Con la partecipazione della Segretaria Generale IOVINELLA Rosa.

SEDUTA PUBBLICA

OGGETTO: FONDAZIONE TEATRO PIEMONTE EUROPA. MODIFICHE STATUTARIE. APPROVAZIONE.

Proposta delle Assessore Nardelli e Purchia.

La Fondazione Teatro Piemonte Europa è stata costituita su iniziativa di M.A.S. Juvarra Società consortile a responsabilità limitata e Associazione Teatro Europeo in data 26 marzo 2007 e la Città di Torino vi ha aderito con deliberazione del Consiglio Comunale mecc. 2010 01619/045 del 4 novembre 2010 come Socio Fondatore.
La Fondazione - senza fini di lucro - si propone di essere un centro internazionale di eccellenza qualitativa per la produzione, la distribuzione e la promozione di spettacoli nazionali e internazionali, organizzare rassegne e festival in varie località del territorio piemontese, invitare drammaturghi e scrittori di paesi diversi incoraggiando creazioni letterarie ispirate a esperienze territoriali e facendole nascere in loco, nell'ambiente socioculturale che devono raccontare, organizzare, in collaborazione con i dipartimenti di studi teatrali dell'Università degli Studi di Torino, degli altri Atenei piemontesi e dell'Unione Europea, corsi di formazione e di aggiornamento per studenti italiani e stranieri, organizzare all'estero momenti di aggiornamento e confronto per studenti piemontesi sulla cultura dello spettacolo dal vivo, diffondere in Europa gli spettacoli prodotti dalla Fondazione, ideare, programmare e promuovere manifestazioni interdisciplinari nel campo del teatro e delle arti in genere, istituire un premio internazionale da assegnare a creazioni di indiscutibile valore artistico e che rappresentino significativi progressi sulla strada dell'innovazione e della ricerca stilistica.
Nel 2015 la Fondazione ha ottenuto il riconoscimento di Teatro di Rilevante Interesse Culturale così come definito nel Decreto Ministeriale 1 luglio 2014 "Nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla Legge 30 aprile 1985 n. 163", riconoscimento mantenuto negli anni e confermato anche nel 2022 con il decreto del Direttore Generale Spettacolo rep. 230 del 3 giugno 2022 relativo all'ammissione a contributo per il triennio 2022-2023-2024 ai sensi degli articoli 10, 11 e 14 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm.ii..
Il D.M. 25 ottobre 2021, rep. 377 del 26 ottobre 2021, relativo all'assegnazione dei fondi FUS per il triennio 2022 - 2024, pone alcune condizioni all'accesso ai finanziamenti cui è necessario che la Fondazione si adegui entro il termine di 60 giorni dall'accettazione della domanda di finanziamento avvenuta con il decreto del Direttore Generale Spettacolo del 3 giugno 2022 sopra citato. In particolare, per i Teatri di Rilevante Interesse Culturale, il D.M. 25 ottobre 2021 prevede, all'articolo 2, che debba essere soddisfatta la seguente condizione, che va a modificare quanto in

precedenza previsto dal D.M. 27 luglio 2017, e cioè che i direttori possano effettuare nelle sale direttamente gestite tre prestazioni artistiche nuove o riprese prodotte o coprodotte all'anno anziché una sola, potendo però essere rappresentate in tournée presso altri teatri in Italia e all'estero senza alcuna limitazione eventuali riprese di spettacoli prodotti nelle precedenti stagioni.
Con l'occasione della modifica statutaria che si rende necessaria per assicurare la ricorrenza della condizione di cui sopra, la Fondazione intenderebbe inoltre apportare alcune ulteriori modifiche relativamente a tempi e modi di convocazione delle riunioni degli organi sociali, nonché sulle modalità di svolgimento delle stesse. In particolare, si intenderebbe ridurre da dieci a cinque giorni il preavviso minimo per le convocazioni ordinarie di Assemblea dei Fondatori e Consiglio di Amministrazione, portandolo a 48 ore, per entrambi gli organi, per i casi di particolare urgenza e prevedendo la possibilità di invio tramite raccomandata A/R, PEC, e-mail confermata e, comunque, con qualsiasi mezzo idoneo ad assicurare la prova di avvenuta ricezione anzichè limitandosi a prevedere convocazioni telegrafiche, telex, telefax o e-mail confermata. Contemporaneamente si intenderebbe formalizzare, superate le deroghe previste dalla normativa in materia di Covid, anche la possibilità di svolgere le predette adunanze in modalità di videoconferenza.
Dalla lettura del vigente statuto della Fondazione emerge che, per consentire alla Fondazione di conservare il riconoscimento di Teatro di Rilevante Interesse Culturale e, conseguentemente, di accedere ai relativi finanziamenti FUS, è necessario modificarne l'articolo 17, comma 4, mentre per modalità di convocazione e svolgimento di Assemblea dei Soci e Consiglio di Amministrazione occorre intervenire sugli articoli 12 e 15, come evidenziato nel dettaglio nella tabella allegata al presente provvedimento.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto il Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, nel quale, fra l'altro, all'art. 42 sono indicati gli atti rientranti nella competenza dei Consigli Comunali;

Dato atto che i pareri di cui all’art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- non è richiesto il parere di regolarità contabile, in quanto il presente provvedimento non comporta riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico - finanziaria o sul patrimonio dell’Ente ;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

PROPONE AL CONSIGLIO COMUNALE

per le motivazioni espresse in narrativa, che integralmente si richiamano:

1. di approvare le modifiche allo Statuto della Fondazione Teatro Piemonte Europa, così come risulta dal testo allegato alla presente deliberazione per farne parte integrante e sostanziale (allegati 1 e 2);
2. di autorizzare il Sindaco, o suo delegato, ad approvare dette modifiche in Assemblea dei Soci, con facoltà di apportare eventuali modifiche non sostanziali;
3. di dare atto che non è richiesto il parere contabile in quanto il presente atto non comporta effetti, diretti o indiretti, sul bilancio;

4. di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'articolo 134, comma 4, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, dovendosi procedere alle citate modifiche entro 60 giorni dall'accoglimento della domanda di accesso al Fondo unico per lo spettacolo presentata dalla Fondazione Teatro Piemonte Europa, avvenuto in data 3 giugno 2022.

Proponenti:

L'ASSESSORA
Gabriella Nardelli

LA ASSESSORA
Rosanna Purchia

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

IL DIRIGENTE
Paolo Maria Camera

Il Presidente pone in votazione il provvedimento comprensivo dell'emendamento approvato nella presente seduta.

IL CONSIGLIO COMUNALE

procede alla votazione nei modi di regolamento.

Al momento della votazione risultano assenti dall'aula o considerati assenti ai sensi dell'art. 128 comma 2 del Regolamento del Consiglio Comunale:
Abbruzzese Pietro, Ambrogio Paola, Castiglione Dorotea, Catizone Giuseppe, Crosetto Giovanni, Damilano Silvia, Firrao Pierlucio, il Vicepresidente Vicario Garcea Domenico, Iannò Giuseppe, Liardo Enzo, Russi Andrea, Sganga Valentina

PRESENTI 22
VOTANTI 22

FAVOREVOLI 22:
Ahmed Abdullahi Abdullahi, Apollonio Elena, Borasi Anna Maria, Catanzaro Angelo, Ciampolini Tiziana, la Vicepresidente Cioria Ludovica, Crema Pierino, Diena Sara, Fissolo Simone, Garione Ivana, Greco Caterina, la Presidente Grippo Maria Grazia, Ledda Antonio, il Sindaco Lo Russo Stefano, Patriarca Lorenza, Pidello Luca, Ravinale Alice, Saluzzo Alberto Claudio, Santiangeli Amalia, Tosto Simone, Tuttolomondo Pietro, Viale Silvio

La Presidente dichiara approvata la proposta della Giunta.

La Presidente pone in votazione l'immediata eseguibilità del provvedimento.

IL CONSIGLIO COMUNALE

procede alla votazione nei modi di regolamento, ai sensi di legge.

Al momento della votazione risultano assenti dall'aula o considerati assenti ai sensi dell'art. 128 comma 2 del Regolamento del Consiglio Comunale:
Abbruzzese Pietro, Ambrogio Paola, Castiglione Dorotea, Catizone Giuseppe, Crosetto Giovanni, Damilano Silvia, Firrao Pierlucio, il Vicepresidente Vicario Garcea Domenico, Iannò Giuseppe, Liardo Enzo, Russi Andrea, Sganga Valentina

PRESENTI 22
VOTANTI 22

FAVOREVOLI 22:
Ahmed Abdullahi Abdullahi, Apollonio Elena, Borasi Anna Maria, Catanzaro Angelo, Ciampolini Tiziana, la Vicepresidente Cioria Ludovica, Crema Pierino, Diena Sara, Fissolo Simone, Garione Ivana, Greco Caterina, la Presidente Grippo Maria Grazia, Ledda Antonio, il Sindaco Lo Russo Stefano, Patriarca Lorenza, Pidello Luca, Ravinale Alice, Saluzzo Alberto Claudio, Santiangeli Amalia, Tosto Simone, Tuttolomondo Pietro, Viale Silvio

La Presidente dichiara approvata l'immediata eseguibilità del provvedimento.

Sono allegati al presente provvedimento i seguenti:
allegato 1 [Testo coordinato con gli emendamenti approvati, ai sensi articolo 44 comma 2 del Regolamento Consiglio Comunale] - allegato 2.

LA PRESIDENTE	LA SEGRETARIA GENERALE
Firmato digitalmente	Firmato digitalmente
Maria Grazia Grippo	Rosa Iovinella

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire [1], archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. DEL-491-2022-All_1-allegato_1tc_.pdf
2. DEL-491-2022-All_2-Allegato_2_VIE_(2).pdf

1 L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento