CITTA' DI TORINO

MOZIONE N° 36

Approvata dal Consiglio Comunale in data 15 giugno 2026

OGGETTO: CONFERIMENTO DEL SIGILLO CIVICO A SUSANNA EGRI

Il Consiglio Comunale di Torino,

PREMESSO CHE

- ricorre quest'anno il centenario della nascita di Susanna Egri (Susanna Egri Erbstein, Budapest 18 febbraio 2026), figura chiave della modernità coreutica italiana, fondatrice a Torino della scuola e della compagnia che porta il suo nome, ancora attiva e frequentata da migliaia di allievi.
- Tra le pioniere della danza moderna in Italia, esule in Ungheria durante le persecuzioni razziali, figlia dell'allenatore del grande Torino, Ernò Egri Erbstein, scomparso a Superga, Susanna Egri ha aperto le trasmissioni Rai nel 1954 portando la coreografia d'autore al mezzo video.
- Ballerina, insegnante di danza, coreografa internazionale (alcuni suoi lavori sono entrati al Cullberg Ballet e alla Fondazione Gulbenkian) ha fondato la sua prima compagnia "I Balletti di Susanna Egri".
- Nel 1984 è la prima coreografa italiana chiamata in Cina per tenere masterclass e allestire un balletto per un'importante compagnia cinese. Anche in ambito operistico Susanna Egri ha realizzato produzioni, di particolare rilievo la sua coreografia per l'AIDA all'Arena di Verona, ancora oggi portata in scena, con rappresentazioni a Vienna, a Tokyo, a Cesarea (1993) e a Dortmund.
- L'attività pedagogica nella sua scuola di danza di Torino è sempre stata al centro delle attività insieme alla diffusione dei valori dell'arte coreutica confluita nella nascita della Fondazione Egri nel 1998.
- Un anno dopo fonda con Raphael Bianco la Compagnia EgriBiancoDanza, rimettendo in scena alcuni dei suoi lavori di danza ma incoraggiandolo a costruire un nuovo repertorio.
- Dal 2012 ha affidato la direzione artistica a Raphael Bianco ma è sempre presente in veste di consulente artistico.

Tutto ciò premesso,

ai sensi dell'articolo 7 dello Statuto della Città e dell'articolo 2 del Regolamento per il conferimento delle onoranze civiche n. 396

CONFERISCE

il Sigillo Civico a Susanna Egri per il suo contributo allo sviluppo e divulgazione dell'arte della danza.