



PROP 8650 / 2026

PROPOSTA DI MOZIONE

OGGETTO: INIZIATIVE DELLA CITTA' DI TORINO IN OCCASIONE DELLA GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA SCRITTURA A MANO

Il Consiglio Comunale di Torino

RITENUTO CHE

la promozione della cultura, della lettura e delle competenze espressive rappresenti un elemento fondamentale per la crescita educativa e civile delle giovani generazioni, nonché per il rafforzamento del legame tra memoria storica, identità culturale e innovazione.

PREMESSO CHE

ogni anno il 23 gennaio si celebra nel mondo la Giornata internazionale della scrittura a mano (World Handwriting Day), istituita nel 1977 per valorizzare un gesto antico e fondamentale della cultura umana;

nel 2027 ricorrerà il 50° anniversario dell'istituzione di tale ricorrenza, circostanza che rappresenta un'occasione significativa per promuovere iniziative di sensibilizzazione e valorizzazione della scrittura manuale;

la scrittura a mano rappresenta da millenni uno strumento essenziale di espressione, comunicazione e trasmissione del sapere, costituendo parte significativa del patrimonio culturale e identitario delle comunità.

CONSIDERATO CHE

numerosi studi evidenziano come la scrittura manuale attivi diverse aree del cervello in modo più ampio rispetto alla digitazione su dispositivi digitali, favorendo apprendimento, memoria e capacità cognitive;

tale pratica contribuisce allo sviluppo della concentrazione, della creatività e della capacità di elaborazione delle informazioni, rappresentando anche un utile antidoto alla cosiddetta digital fatigue derivante dall'uso intensivo delle tecnologie;

la scrittura manuale svolge inoltre una funzione sociale e culturale, promuovendo espressione personale, relazione intergenerazionale e consapevolezza della storia della scrittura e della lingua.

RILEVATO CHE

negli ultimi decenni l'uso crescente delle tecnologie digitali ha progressivamente ridotto la pratica della scrittura a mano, soprattutto tra le giovani generazioni;

diverse realtà culturali e educative promuovono iniziative pubbliche – quali laboratori di calligrafia, incontri e attività didattiche – finalizzate a riscoprire il valore culturale e creativo della scrittura manuale.

SOTTOLINEATO CHE

la Città di Torino vanta una lunga e prestigiosa tradizione culturale legata alla scrittura, alla stampa e all'editoria, che ha contribuito a farne uno dei principali centri italiani della cultura del libro;

tale tradizione è testimoniata dalla presenza storica di importanti case editrici torinesi e da iniziative di rilevanza internazionale come il Salone Internazionale del Libro di Torino, che rappresenta uno dei principali appuntamenti europei dedicati al libro e alla lettura;

la Città dispone inoltre di un importante patrimonio costituito da biblioteche civiche, archivi storici e istituzioni culturali, che custodiscono e valorizzano documenti, manoscritti e testimonianze fondamentali della storia della scrittura;

tali realtà rappresentano luoghi privilegiati per promuovere attività educative e culturali rivolte alla cittadinanza e alle giovani generazioni.

Non si può dimenticare, parlando di Torino, l'esperienza della storica Associazione di Calligrafia, la sede era in via San Tommaso, come pure di Calli.gra.tu.re piccolo museo della scrittura manuale in via San Secondo.

IMPEGNA

il Sindaco e la Giunta:

a valutare la promozione, in occasione della Giornata internazionale della scrittura a mano del 2027, anche in considerazione del 50° anniversario della sua istituzione, di un programma di iniziative cittadine dedicate alla valorizzazione della scrittura manuale;

a promuovere, in collaborazione con scuole, biblioteche civiche, archivi, musei e associazioni culturali, attività quali:

- 1) laboratori di calligrafia e scrittura manuale aperti a studenti e cittadini;
- 2) incontri e conferenze sui benefici cognitivi e culturali della scrittura a mano;

3) iniziative educative rivolte alle scuole della città per favorire la pratica della scrittura manuale;
4) mostre, esposizioni o percorsi dedicati alla storia della scrittura, della calligrafia e dell'editoria;
a valutare il coinvolgimento delle biblioteche civiche torinesi, degli archivi storici cittadini e delle istituzioni culturali del territorio, valorizzandone il ruolo nella diffusione della cultura della scrittura;

a promuovere tali iniziative come occasione di sensibilizzazione sul valore culturale, educativo e sociale della scrittura a mano anche nell'epoca della comunicazione digitale.

Firmato congiuntamente da Amalia Santiangeli e Lorenza Patriarca

Torino, 19/03/2026

LA CONSIGLIERA
Firmato digitalmente da Amalia Santiangeli