



PROP 17048 / 2023

PROPOSTA DI MOZIONE

OGGETTO: ISTITUZIONE COMMISSIONE FIGLI E FAMIGLIE

PREMESSO CHE

Dati sempre più preoccupanti riguardano i bambini e le famiglie odierne in Italia e in Piemonte.

La città di Torino ha una popolazione in decrescita costante per numerosi motivi: la denatalità, la carenza educativa, la migrazione delle famiglie per motivi economici, le difficoltà delle mamme a conciliare lavoro e figli e tanti altri da esplorare.

Occorre progettare interventi atti a incoraggiare la vita familiare in città e la crescita della natalità con incentivi economici, strutture abitative adatte alle giovani famiglie, azioni di promozione della scolarità e della cultura dei giovani.

Tanti altre azioni possono essere intraprese o, se esistono già, possono essere pubblicizzate nei vari strati di popolazione.

Non possiamo rassegnarci al declino della nostra città sempre più vecchia e povera.

APPURATO CHE

Modalità di intervento positivo nei confronti dei bambini, ragazzi e famiglie devono essere cercate e trovate da parte di tutti gli Enti interessati.

Il Comune può avere un ruolo essenziale in tutto questo con propri interventi intelligenti e coraggiosi e con una collaborazione stretta con la Regione, il Governo e gli Enti del Terzo Settore che si occupano dei giovani.

Pur essendo impegnato specie con le Commissioni 4 e 5, gli interventi in riguardo sono occasionali e sporadici per le altre problematiche affrontate da queste commissioni

IL CONSIGLIO COMUNALE IMPEGNA IL SINDACO E LA GIUNTA

A creare una nuova "Commissione Consiliare Permanente per i Figli e per le Famiglie" in aggiunta a quelle esistenti che esaminino le possibilità di miglioramento, che proponga soluzioni alla Giunta e che collabori con gli Assessorati e le altre Commissioni interessate all'interno del Comune e negli altri Enti pubblici e privati. Pur essendo molto urgenti le problematiche da affrontare, il suo impegno sarà pluriennale, complesso e da ben coordinare con gli altri Enti.

Torino, 07/06/2023

IL CONSIGLIERE

Firmato digitalmente da Pietro Abbruzzese