



## CITTA' DI TORINO

**PROP 37860 / 2022**

### **PROPOSTA DI MOZIONE**

**OGGETTO: RIQUALIFICAZIONE IMMOBILI D'IMPRESA DI PROPRIETA' COMUNALE SITUATI IN VIA SCARSELLINI 12 E RELATIVI INTERNI.**

Il Consiglio Comunale,

### **PRESO ATTO CHE**

- In qualità di Amministratori pubblici abbiamo l'obbligo di preservare l'enorme patrimonio immobiliare in capo al Comune di Torino.

### **CONSIDERATO CHE**

- Nel 1949 è stato costruito il complesso edilizio di Via Scarsellini 12, composto da 15 scale per un totale di 187 appartamenti;

- 13 sono di proprietà comunale e 2 di proprietà privata. Edifici questi ultimi che hanno beneficiato del Superbonus 110% per una profonda riqualificazione strutturale.

### **APPURATO CHE**

- Il sottoscritto ha presentato tre interpellanze sul tema in oggetto, senza aver ricevuto risposte esaustive;

- nonostante numerosi tentativi, non si è risusciti ad usufruire del Superbonus 110% per la riqualificazione degli stabili di proprietà pubblica;

### **RILEVATO CHE**

- Gli immobili versano in condizioni strutturali pessime, tant'è vero che cornicioni e frontalini sono stati messi in sicurezza con reti di contenimento;

- le veneziane, laddove presenti, risultano pericolanti e prossime alla caduta;

- molti bambini frequentano i cortili soprattutto nelle ore post scuola;
- i residenti non ricordano interventi finalizzati alla riqualificazione straordinaria.

### **VERIFICATO CHE**

- Le pessime condizioni strutturali e le poche assegnazioni degli alloggi vacanti, hanno avuto come risvolto l'occupazione abusiva degli appartamenti;
- la convivenza tra assegnatari e occupanti senza titolo genera tensioni sociali e problemi di convivenza civile.

Il Consiglio Comunale ritiene che le condizioni in cui vivono i condomini di Via Scarsellini, 12 non siano degne di un paese civile e

### **IMPEGNA**

il Sindaco e la Giunta,

a trovare le risorse necessarie per migliorare gli edifici sopra menzionati con un'adeguata e completa riqualificazione strutturale.

Torino, 22/12/2022

**IL CONSIGLIERE**  
Firmato digitalmente da Giuseppe Catizone