



CITTÀ DI TORINO

MOZIONE N. 1

Approvata dal Consiglio Comunale in data 13 gennaio 2020

OGGETTO: MANTENIAMO APERTA LA FONDAZIONE PER LA CULTURA.

Il Consiglio Comunale di Torino,

PREMESSO CHE

- la Fondazione per la Cultura Torino è sorta quale ente finalizzato a reperire sponsorizzazioni private per finanziare eventi culturali ed il tessuto culturale torinese. Per Statuto (articolo 6.8), essa promuove "la raccolta, diretta o indiretta, occasionale di fondi da erogare - unitamente alle rendite derivanti dalla gestione del patrimonio - in favore di progetti ed iniziative culturali, di utilità sociale o di interesse generale";
- in questi anni la Fondazione ha svolto egregiamente tale compito contribuendo alla realizzazione di numerose attività culturali di primaria importanza e curando l'acquisizione di risorse per altri enti culturali cittadini;
- per ciascuna di esse la Fondazione - con procedure di evidenza pubblica e con un intenso lavoro di marketing - ha raccolto contributi che hanno spesso coperto l'intero costo dell'iniziativa. In questi anni la Fondazione ha mobilitato risorse per milioni di Euro, stabilendo relazioni con oltre 100 partner;
- non è affatto scontato che sponsorizzazioni e contribuzioni acquisite in questi anni dalla Fondazione, si trasferiscano automaticamente alle strutture comunali, con il rischio dunque di una perdita di risorse invece essenziali per mantenere quell'alto investimento culturale;

EVIDENZIATO CHE

- la Sindaca Appendino, quando era Consigliera Comunale di opposizione, ha più volte chiesto di abolire la Fondazione per la Cultura per "internalizzarne le funzioni";
- la Fondazione è stata oggetto di numerose interpellanze, a firma dell'allora Consigliera, tese a contestarne la gestione, i costi del personale, le consulenze, le modalità di finanziamento, nonché le procedure di rinnovo della carica di Segretario Generale;
- nelle "Linee programmatiche 2016-2021" della Giunta, approvate dal Consiglio Comunale il 29 luglio 2016, tra gli "obiettivi a breve termine" viene testualmente indicata

- la "soppressione della Fondazione per la Cultura e trasferimento delle sue funzioni agli Uffici Comunali e, per competenza, alla Fondazione Teatro Regio";
- in risposta all'interpellanza generale depositata il 17 novembre 2016, l'Assessora Francesca Leon ha dichiarato che la Fondazione verrà chiusa "entro l'anno prossimo" (ovvero entro il 31 dicembre 2017) e le sue funzioni saranno assorbite da un erigendo Sportello Manifestazioni;
 - durante la presentazione di Biennale Democrazia 2017, la Sindaca ha ribadito: "Lo abbiamo detto nelle linee programmatiche approvate dal Consiglio Comunale e lo posso confermare. Avvieremo il processo che porterà alla chiusura della Fondazione per la Cultura, ma lo faremo con i tempi necessari a non creare danni o rendere impraticabili progetti già avviati";
 - a fronte alle ripetute richieste di delucidazioni sulle tempistiche che porteranno alla chiusura della Fondazione, la Sindaca e l'Assessora alla Cultura hanno più volte ribadito che "stavano studiando la situazione" e "pianificando un percorso ponderato" che porti alla chiusura "nell'arco del quinquennio";

CONSIDERATO CHE

- a novembre del 2016, l'Amministrazione ha annunciato che "Nell'ambito di un ripensamento delle politiche culturali che tengano conto della grande tradizione che il jazz ha in città e del suo radicamento sul territorio, l'Assessora ha chiesto (...) di ideare un progetto artistico di ampio respiro culturale, da svolgersi in partnership con il Salone del Libro e la realizzazione tecnica della Fondazione per la Cultura", di fatto confermando la professionalità della Fondazione nella realizzazione di progetti di "ampio respiro culturale";
- a gennaio del 2017, i quotidiani riportano che "Nell'ambito della visita della Sindaca alla Fiat, è stato sottoscritto un protocollo d'intesa tra FCA e Fondazione per la Cultura di Torino a sostegno delle iniziative culturali e di eccellenza della Città, come Salone del Libro, Festival dell'estate, Artissima e Torino Film Festival";
- a marzo del 2017 viene annunciato che la nuova manifestazione denominata Estate Reale sarà organizzata per mezzo della Fondazione per la Cultura;
- ad aprile del 2017, alla presentazione della manifestazione Narrazioni Jazz si sperticano le lodi e ringraziamenti da parte dell'Amministrazione Comunale alla Fondazione per la Cultura per l'eccellente organizzazione;
- a giugno del 2017, nel corso della presentazione della manifestazione "Tutta la mia città", lodi e ringraziamenti alla Fondazione per la Cultura vengono ribaditi dall'Amministrazione Comunale;

- a luglio del 2017, generosi apprezzamenti vengono rivolti sempre dall'Amministrazione Comunale alla Fondazione per la Cultura per lo sforzo profuso nell'organizzazione del TOdays Festival;
- a settembre del 2017, nel corso della riunione della Commissione Cultura per la presentazione del festival musicale MITO, la maggioranza esprime nuovi apprezzamenti per la Fondazione per la Cultura, ricordando che in essa siedono sia la Sindaca che l'Assessore alla Cultura;

IMPEGNA

La Sindaca a tenere aperta ed operativa la Fondazione per la Cultura per tutto il suo mandato e oltre, ed anzi ad invitare la stessa ad impegnarsi per il finanziamento di piccole e medie iniziative di altri operatori culturali, e quindi non organizzate direttamente dal Comune, come da suoi obiettivi statutari.
