CITTA' DI TORINO

INTERPELLANZA A RISPOSTA SCRITTA

OGGETTO: QUALE FUTURO PER L'EX CINEMA ARLECCHINO NEL QUARTIERE SAN SECONDO

La sottoscritta Consigliera Comunale,

PREMESSO CHE

- l'ex cinema Arlecchino, situato all'angolo tra corso Sommeiller e via San Secondo, è chiuso e in stato di abbandono da circa nove anni;
- nel 2017, la società Gep Srl ha presentato una richiesta di permesso a costruire in deroga, con l'intento di trasformare l'ex cinema in parte a uso terziario e in parte a uso spettacolo, prevedendo l'apertura di un supermercato;
- nel marzo 2021, il Consiglio Comunale non ha riconosciuto il pubblico interesse del progetto, emettendo un provvedimento di diniego nell'aprile 2021. Successivamente, la proprietà ha presentato ricorso al TAR, che è stato accolto;
- nel novembre 2022, il Comune ha notificato un preavviso di diniego alla proprietà, la quale, nel marzo 2023, ha richiesto una sospensione dell'istanza per presentare un nuovo progetto;
- a giugno 2023, l'Assessore all'Urbanistica, Paolo Mazzoleni, ha dichiarato che la Città non ha ricevuto nuove proposte da valutare e che si attende la presentazione di un nuovo progetto da parte della proprietà;

CONSIDERATO CHE

- i residenti del quartiere San Secondo sono preoccupati per lo stato di abbandono dell'ex cinema e desiderano essere informati sul futuro dell'edificio;
- la prolungata inattività dell'immobile contribuisce al degrado urbano e rappresenta una mancata opportunità di valorizzazione per il quartiere;

INTERPELLA

Il Sindaco e l'Assessore competente per sapere:

1. se vi siano aggiornamenti riguardanti la presentazione di un nuovo progetto da parte della proprietà dell'ex cinema Arlecchino;
2. quali siano le intenzioni dell'Amministrazione Comunale riguardo al futuro dell'immobile, nel caso in cui non pervengano nuove proposte dalla proprietà;

3. se siano state considerate alternative per il riutilizzo dell'edificio, coinvolgendo eventualmente associazioni culturali o altri enti interessati alla valorizzazione dello spazio.

Torino, 07/02/2025

LA CONSIGLIERA
Firmato digitalmente da Federica Scanderebech