



CITTA' DI TORINO

INTERPELLANZA

OGGETTO: I PROBLEMI GESTIONALI DEL TEATRO REGIO

PREMESSO CHE

il Teatro Regio di Torino è un'importante istituzione culturale della nostra città, che da anni deve fare i conti con una difficile situazione finanziaria e gestionale e con l'emergenza sanitaria che ha colpito duramente tutto il mondo dello spettacolo;

il Teatro Regio di Torino è stato commissariato per 13 mesi per risanare una situazione debitoria di oltre 30 milioni di euro;

a distanza di un anno il Teatro Regio deve fare i conti con molti problemi;

CONSIDERATO CHE

nel 2019 il contributo complessivo dello Stato, il FUS, è stato pari a 13,6 milioni di euro pari a una riduzione di circa 228 mila euro, rispetto al consuntivo dell'anno precedente;

INTERPELLA

Il Sindaco e l'Assessore competente per sapere:

qual è il piano di risanamento previsto;

per quale motivo non è pubblico il Bilancio previsionale per il triennio 2022/2025, che dovrebbe essere approvato entro ottobre;

come mai sulla pagina dell'Amministrazione trasparente non esista la Programmazione triennale;

alla data attuale qual è la pianta organica del Teatro Regio e quale sarebbe il fabbisogno reale e se ci sia l'intenzione di assumere nuove maestranze;

a chi viene affidata la manutenzione del Teatro e qual è il costo complessivo della stessa;

Torino, 30/11/2022

IL CONSIGLIERE
Firmato digitalmente da Giuseppe Ianno'