CITTA' DI TORINO

INTERPELLANZA

OGGETTO: INSTALLAZIONE DI PULSANTE DI CHIAMATA SU SEMAFORO LAMPEGGIANTE SITO IN VIA NIZZA ANGOLO VIA ALASSIO

Il sottoscritto Consigliere comunale,

PREMESSO CHE

In via Alassio civico 20, adiacente via Nizza, sono presenti la scuola materna pubblica con circa un centinaio di bambini dai 3 ai 5 anni, e l'istituto superiore G. Giolitti con circa un migliaio di studenti iscritti. Proseguendo su via Alassio, verso la ferrovia, sono presenti numerosi condomini dove vivono circa un centinaio di famiglie, con prevalenza di anziani;

CONSIDERATO CHE

la scuola materna pubblica ha orario di ingresso dalle 8 alle 9 e uscita dalle 16 alle 17, l'istituto superiore G. Giolitti ha ugualmente un orario di ingresso degli studenti alle ore 8 e, invece, quello previsto per l'uscita è alle ore 14. Adiacente all'angolo vi è, inoltre, un supermercato di cui è diffusa la fruizione tra residenti e passanti;

madri, studenti e residenti lamentano difficoltà ad attraversare via Nizza, molto trafficata soprattutto ora con la carreggiata ridotta a una sola corsia dalle ciclabili in doppio senso, per traffico intenso di auto, mezzi pubblici su corsia riservata, bici e monopattini che procedono anche in senso contrario al senso di marcia della via, nonché per il parcheggio auto a stalli blu e i posti riservati a "carico e scarico", siti praticamente in centro strada, riducendo la visibilità;

CONSTATATO CHE

all'incrocio, al momento attuale, è presente un solo semaforo lampeggiante;

CONSIDERATO INOLTRE CHE

da molto tempo i residenti hanno più volte portato all'attenzione della stampa e delle amministrazioni il problema, ma – ad oggi – non c'è stato alcun intervento;

INTERPELLA

Il Sindaco Lo Russo e l'Assessore competente per sapere:

se sia prevista l'installazione di un pulsante a chiamata sul semaforo presente e con quali tempistiche e, in caso contrario, quali siano le motivazioni che rendono impossibile l'installazione del "pulsante di chiamata".

Torino, 07/11/2022

LA CONSIGLIERA
Firmato digitalmente da Paola Ambrogio