CITTA' DI TORINO

INTERPELLANZA

OGGETTO: LA SETTIMA ARTE.

PREMESSO CHE

- "Torino città del Cinema - un film lungo un anno", per celebrare il ventesimo anniversario del Museo Nazionale del Cinema e della nascita di Film Commission Torino e Piemonte, non ha potuto svolgersi nel 2020 a causa del lockdown per la pandemia dovuta al Covid;

- il tentativo di replicare la manifestazione nel 2021 non ha avuto modo di svolgersi compiutamente;

- durante l'estate è previsto un ricco programma di opere cinematografiche, oltre che musicali e culturali in genere, che si svolgeranno in 18 "Punti Verdi", sale ed edifici ospitanti;

CONSIDERATO CHE

- proprio nella nostra città i fratelli Lumière hanno allestito la prima proiezione italiana e che da allora Torino ha sempre assunto più rilevanza, in campo nazionale e internazionale, per lo sviluppo di talenti e professionalità sul territorio;

- il cinema è racconto di storie, conoscenza e informazioni; documenta, fa vivere nuove sensazioni immersive, distrae (si parla anche di cinema-terapia), può avere carattere educativo e di condivisione;

- purtroppo gli adolescenti, a differenza delle generazioni precedenti, si recano poco al cinema preferendo supporti digitali quali cellulari, tablet, laptop, senza godere del grande schermo e dei suoi effetti speciali;

- le sale cinematografiche hanno subito un grave danno a seguito della pandemia rischiando molte di chiudere l'attività e ancora adesso sono semivuote

INTERPELLA

il Sindaco e l'Assessore competente per sapere:

- se anche in autunno e inverno, senza sovrapporsi alle altre manifestazioni cinematografiche, sia possibile costituire un festival del cinema diffuso, nelle sedi adatte e, soprattutto, nelle periferie, a prezzi calmierati, creando contaminazioni culturali con altri settori, quali l'editoria, l'arte e la musica;

- se la programmazione possa prevedere eventi quali:
- cinema d'autore commentato da esperti e critici;
- film muti musicati dal vivo da band rock e musicisti contemporanei (attrattivi per i giovani);
- cinema di animazione (il dipartimento di animazione della Scuola Nazionale di Cinema presso la sede di FCTP è tra i migliori d'Italia);
- proiezioni girate in città (volano turistico come racconto e promozione del nostro territorio e prevedendo, nel caso, in orari serali, film in lingua originale e sottotitoli in inglese, per gli stessi visitatori stranieri così abituati);
- se per aiutare i gestori di cinema si possa periodicamente intervenire con una convenzione, tale da attrarre il pubblico al prezzo del biglietto di 2 o 3 euro, con eventuale contributo da parte del Comune o di altri Enti della restante somma.

Torino, 08/06/2022

LA CONSIGLIERA
Firmato digitalmente da Silvia Damilano