



CITTÀ DI TORINO

INTERPELLANZA: "MA IL DEGRADO CHE CIRCONDA IL MUSEO DEL CINEMA DELLA 'CITTÀ DEL CINEMA 2020' È UN EFFETTO SPECIALE O AUTENTICA REALTÀ?" PRESENTATA IN DATA 31 GENNAIO 2020 - PRIMO FIRMATARIO MAGLIANO.

Il sottoscritto Consigliere Comunale,

PREMESSO CHE

- nel corrente anno la Città di Torino è stata insignita del ruolo di "Città del Cinema 2020", evento che promuove Torino e il Piemonte come location cinematografica e televisiva nel panorama nazionale ed europeo;
- lo scrivente ha effettuato un sopralluogo in data 28 gennaio 2020 nelle vie adiacenti alla Mole Antonelliana, con particolare attenzione a via Montebello e via Verdi;

RILEVATO CHE

- come segnalato da numerosi cittadini, in via Montebello, proprio di fronte alla Mole Antonelliana, simbolo architettonico della città, sono presenti numerose impalcature che versano in precarie condizioni, sono ricoperte di guano e fungono da ricovero per varie tipologie di rifiuti ivi abbandonati;
- in via Montebello, tra via Po a via Gaudenzio Ferrari, molti muri sono violati da scritte e raffigurazioni sceve di tratto artistico;
- i pannelli di colore rosso posti a protezione del cantiere cadono a pezzi e sono anch'essi imbrattati;

CONSIDERATO

che non è tollerabile che la città capitale del Cinema per l'anno 2020 proponga una scenografia così desolante a cittadini e turisti;

INTERPELLA

La Sindaca e l'Assessore competente per sapere:

- 1) se l'Amministrazione abbia notizie in merito al prosieguo dei lavori del ponteggio in via Montebello angolo via Verdi, alla loro ultimazione e se abbia contattato la proprietà al fine di avere aggiornamenti in merito;
- 2) se, nel more della ultimazione dei lavori, l'Amministrazione abbia intenzione di far installare un telo di copertura del ponteggio al fine di limitare l'impatto visivo;
- 3) se l'Amministrazione abbia intenzione di sollecitare un intervento da parte di AMIAT per la rimozione dei rifiuti e del guano;
- 4) se l'Amministrazione intenda predisporre un intervento di pulizia per la rimozione delle scritte presenti sui muri e sulle strutture proprio in prossimità della Mole Antonelliana;
- 5) se e quando l'Amministrazione preveda un intervento per la sistemazione dei pannelli rossi posti a protezione del cantiere.

F.to Silvio Magliano