



UNIONE EUROPEA
Fondi Strutturali e di Investimento Europei

AVVISO CONTRIBUTI MISURA TO6.2.1.a REACT TO COVID

LINEE GUIDA

Con deliberazione DEL. n.172 del 24/03/2022 la Città ha approvato **le linee guida** dell'Avviso relativo alla misura **TO 6.2.1.a - REACT TO COVID**, nell'ambito del PON METRO 2014-2020 e delle risorse integrative stanziare su tre nuovi assi di intervento, atti a contrastare gli effetti della crisi conseguente al Covid.

L'obiettivo prefissato è il **miglioramento e il sostegno dell'economia urbana nel settore della cultura**, a favore della tenuta della coesione sociale tramite un intervento di sostegno finanziario finalizzato alla realizzazione di progetti culturali, in grado di generare un impatto culturale e sociale positivo e quanto più duraturo sul territorio cittadino.

L'intervento TO6.2.1.a intende nello specifico promuovere attività finalizzate a **implementare e diversificare l'offerta culturale, ad ampliarne la possibilità di fruizione con l'attivazione e/o valorizzazione di presidi culturali di prossimità, rilanciare della capacità produttiva degli operatori culturali**, in risposta ai danni derivati dalla pandemia Covid-19.

LINEE GUIDA

L'avviso intende stimolare la proposta di progetti che contemplino l'**attuazione di azioni di miglioramento ed innovazione dei processi produttivi e dei processi di riorganizzazione o la riconversione di alcune attività**, in risposta a nuovi fabbisogni del territorio e per far fronte ai cambiamenti indotti, anche per il tramite delle nuove tecnologie informatiche, altresì promuovendo e premiando:

- la capacità degli enti di **fare rete** fra di loro, attraverso partenariati e collaborazioni finalizzati alla realizzazione dei progetti;
- azioni volte ad incentivare il **dialogo intergenerazionale, tra culture diverse e la partecipazione delle diverse comunità alle attività**;
- interventi culturali specifici miranti a **contrastare fenomeni di marginalità sociale**.

LOCALIZZAZIONE DEGLI INTERVENTI

Le attività proposte dovranno essere localizzate in uno dei territori delle **otto circoscrizioni cittadine** come sotto elencate:

- Circoscrizione 1: Centro, Crocetta, San Secondo;
- Circoscrizione 2: Santa Rita, Mirafiori Nord, Mirafiori Sud;
- Circoscrizione 3: Borgo San Paolo, Cenisia, Pozzo Strada, Borgata Lesna, Cit Turin;
- Circoscrizione 4: San Donato, Martinetto, Basso San Donato/Spina 3, Campidoglio, Parella;
- Circoscrizione 5: Borgo Vittoria, Madonna di Campagna, Lucento, Vallette;
- Circoscrizione 6: Barriera di Milano, Regio Parco, Barca, Bertolla, Falchera, Rebaudengo, Villaretto;
- Circoscrizione 7: Aurora, Vanchiglia, Borgata Sassi, Madonna del Pilone;
- Circoscrizione 8: San Salvario, Cavoretto, Borgo Po, Nizza Millefonti, Lingotto, Filadelfia.

RISORSE A DISPOSIZIONE: 1.564.000,00 euro

SOGGETTI PROPONENTI

Associazioni o altri **soggetti no profit, in forma singola o aggregata**, che siano iscritti al Registro Comunale delle Associazioni di cui al Regolamento n. 211 della Città di Torino o che si impegnino a presentare istanza di iscrizione al registro delle Associazioni della Città di Torino entro 5 giorni dalla comunicazione dell'esito della procedura.

Non possono beneficiare del contributo e non possono pertanto essere ammessi alla partecipazione al Bando:

- soggetti che costituiscano articolazione di partiti politici;
- soggetti che abbiano pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città, salvo quanto sotto specificato;
- soggetti che si trovino in condizioni ostative alla contrattazione con le Pubbliche Amministrazioni;
- soggetti partecipati dalla Città.

I PROGETTI

Le attività dovranno prevalentemente riguardare i seguenti àmbiti culturali di intervento:

- **teatro, teatro civile** (spettacoli che affrontano tematiche di attualità sociale e politica), **danza, circo contemporaneo**: progetti afferenti alle discipline sopra richiamate, anche integrate in maniera interdisciplinare;
- **musica**: progetti afferenti al mondo della musica, anche strutturati in rassegne, stagioni, eventi e eventualmente integrati in maniera interdisciplinare con altri àmbiti culturali, riguardanti l'offerta, la fruizione e la produzione di musica;
- **arti visive e cinema**: progetti appartenenti al mondo delle arti visive e del cinema, anche integrati in maniera interdisciplinare;
- **patrimonio culturale, divulgazione scientifica, promozione del libro e della lettura**: progetti riguardanti la valorizzazione del patrimonio culturale (anche di archivi, biblioteche e musei), la promozione del libro, della lettura e della divulgazione scientifica, anche integrati in maniera interdisciplinare.

Non potranno essere candidati alla presente procedura progetti ed attività già sostenuti dalla Città, anche per il tramite di soggetti terzi (es. bandi T.A.P., manifestazioni estive ecc.).

DISTRIBUZIONE DELLE RISORSE

Contributo: **80% a carico della Città** entro gli importi minimi e massimi sotto indicati

Co-finanziamento: **20% a carico dei soggetti proponenti** entro gli importi minimi e massimi sotto indicati.

CIRCOSCRIZIONE	POP. RESIDENTE	IMPORTO A BANDO PER CIRC.NE	N. PROGETTI FINANZIABILI	IMPORTO DEL CONTRIBUTO DELLA CITTÀ A PROGETTO		BUDGET COMPLESSIVO DEL PROGETTO <i>(80% contributo + 20% a carico del soggetto proponente)</i>	
				importo minimo	importo massimo	budget minimo	budget massimo
Circoscrizione 1	79.077	146.000,00	2	65.000,00	73.000,00	81.250,00	91.250,00
Circoscrizione 2	133.350	240.000,00	2	112.000,00	120.000,00	140.000,00	150.000,00
Circoscrizione 3	120.912	219.000,00	2	101.500,00	109.500,00	126.875,00	136.875,00
Circoscrizione 4	94.444	170.000,00	2	77.000,00	85.000,00	96.250,00	106.250,00
Circoscrizione 5	121.190	219.000,00	2	101.500,00	109.500,00	126.875,00	136.875,00
Circoscrizione 6	104.351	195.000,00	2	89.500,00	97.500,00	111.875,00	121.875,00
Circoscrizione 7	83.067	150.000,00	2	67.000,00	75.000,00	83.750,00	93.750,00
Circoscrizione 8	125.245	225.000,00	2	104.500,00	112.500,00	130.625,00	140.625,00
TOTALE		1.564.000					

BILANCIO DI PROGETTO E RENDICONTAZIONE DELLA SPESA

Il proponente potrà scegliere una tra le due distinte opzioni semplificate in materia di costi, secondo la normativa europea:

- **OPZIONE 1 “Forfait 40% per costi ammissibili diversi da quelli del personale”**

Tutti i costi diversi dai costi diretti di personale (le spese per beni e servizi, per comunicazione e promozione, per interventi di tipo strutturale e gli eventuali costi indiretti) sono iscrivibili a budget entro la quota massima del 40% dei costi diretti di personale. Con riferimento a tale quota non sarà necessario produrre documenti giustificativi in sede di rendicontazione.

- **OPZIONE 2 “Forfait 20% per costi del personale”**

I costi diretti per il personale sono iscrivibili a budget entro la quota massima del 20% degli altri costi diretti (che comprendono le spese per beni e servizi, per comunicazione e promozione, per interventi di tipo strutturale e gli eventuali costi indiretti). Con riferimento a tale quota non sarà necessario produrre documenti giustificativi in sede di rendicontazione. I costi diretti per il personale così determinati costituiscono inoltre la base per l'applicazione di un tasso forfettario fino al 15% per il calcolo dei costi indiretti. Anche per i costi indiretti così calcolati, non sarà necessario produrre documenti giustificativi in sede di rendicontazione.

MODALITÀ DI EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO

Il contributo verrà erogato in **due tranches** come di seguito indicato:

- una **prima tranche pari al 50% del contributo** al raggiungimento minimo del 50% della spesa complessiva (comprensiva del cofinanziamento), debitamente documentata secondo quanto previsto al precedente articolo e quietanzata, unitamente alla relazione sulle attività svolte;
- **un'ultima tranche del 50% di contributo a saldo** al raggiungimento del 100% della spesa complessiva (comprensiva del cofinanziamento), a seguito dell'avvenuta rendicontazione finale delle spese sostenute ai sensi dell'Avviso e alla presentazione e validazione di dettagliata relazione delle attività; **la rendicontazione finale** di cui al presente punto dovrà essere presentata entro 30 giorni dalla chiusura del progetto e comunque **non oltre il 30 settembre 2023**.

COMMISSIONE E CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione delle proposte progettuali è effettuata da **apposita Commissione nominata dalla Città** a seguito della scadenza del termine per la presentazione delle candidature e sarà composta da 3 membri oltre ai segretari verbalizzanti.

Criteri di valutazione:

- | | |
|---|---------------------|
| 1) CARATTERISTICHE DEL SOGGETTO PROPONENTE | MAX 10 PUNTI |
| 2) QUALITÀ E GESTIONE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE | MAX 60 PUNTI |
| 3) SOSTENIBILITÀ ECONOMICA DELLA PROPOSTA PROGETTUALE | MAX 15 PUNTI |
| 4) IMPATTO SOCIALE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE | MAX 15 PUNTI |

ASSISTENZA TECNICA – ACCOMPAGNAMENTO PROGETTUALE

I soggetti proponenti beneficeranno di un'**attività di accompagnamento** in fase di:

- elaborazione progettuale;
- implementazione e promozione delle attività;
- rendicontazione delle attività.

La società affidataria è in fase di individuazione da parte della Città, a seguito di espletamento di apposita procedura ad evidenza pubblica.

Le informazioni in merito verranno pubblicate sulla pagina Appalti e Bandi della Città, ad integrazione dell'Avviso.

CRONOPROGRAMMA

25 MARZO 2022

Publicazione
bando

16 MAGGIO 2022
h. 16.00

Termine
presentazione
delle domande

DA LUGLIO
2022

Avvio attività
progettuali

30 AGOSTO
2023

Conclusione
attività
progettuali

30 SETTEMBRE
2023

Termine per
rendicontazione

