



CITTÀ DI TORINO

INTERPELLANZA: "BILANCIO 2017 - FONDAZIONE TEATRO REGIO" PRESENTATA
IN DATA 8 MAGGIO 2018 - PRIMO FIRMATARIO MORANO.

Il sottoscritto Consigliere Comunale,

PREMESSO CHE

1. in data 10 gennaio 2018 con istanza di Accesso agli Atti in relazione alla Fondazione Teatro Regio ho richiesto:
 - a) consistenza della cassa al 31/12/2017;
 - b) dettaglio dei crediti (con indicazione di importo e soggetto debitore) esistenti al 31/12/2017;
 - c) dettaglio dei debiti in essere (scaduti) alla data del 31/12/2017 con indicazione dell'importo, del creditore e della data in cui il debito è scaduto;
 - d) importo dei contributi versati dal Comune di Torino nel 2017 e dei contributi tutt'ora dovuti dal Comune di Torino per l'anno 2017 e per gli anni precedenti e non ancora versati;
2. in merito a detta Richiesta Accesso agli Atti in data 29 gennaio 2018 la Fondazione Teatro Regio ha risposto testualmente: "Trattandosi di una elaborazione complessa che richiede l'ultimazione dei conti necessari per la chiusura del Bilancio 2017 riteniamo poter far pervenire quanto richiesto entro la data del 31 marzo 2018";
3. in data 10 aprile 2018 in Consiglio Comunale, in sede di discussione del Bilancio di Previsione 2018-2020, ho riformulato la medesima questione senza ricevere risposta;
4. in data 6 maggio 2018 il quotidiano La Stampa ha riportato la notizia che i conti del 2017 della Fondazione Teatro Regio mostrano una perdita "indicativa" di 1,8 milioni di Euro che potrebbero lievitare a 2 milioni di Euro e che l'origine del "buco" ad oggi è ignota; il tutto comporterebbe il rischio che la Fondazione perda lo Status di Fondazione Lirica;

INTERPELLA

La Sindaca e l'Assessore competente per sapere:

1. a quanto ammonta il cosiddetto buco di Bilancio della Fondazione Teatro Regio al 31 dicembre 2017;

2. a quanto ammonta al 31 dicembre 2017 il credito della Fondazione Teatro Regio nei confronti del Comune di Torino per contributi dovuti e non versati.

F.to Alberto Morano