



CITTÀ DI TORINO

INTERPELLANZA: "RITORNO DEL TORINO JAZZ FESTIVAL E PROCEDURE DI INDIVIDUAZIONE DEI DIRETTORI" PRESENTATA IN DATA 30 MARZO 2018 - PRIMO FIRMATARIO LO RUSSO.

Il sottoscritto Consigliere Comunale,

PREMESSO CHE

- è di questi giorni la notizia del ritorno del "Torino Jazz Festival" che porterà, dal 23 al 30 aprile 2018, più di 250 musicisti e che promette in cartellone, concerti a prezzi popolari e "pillole musicali" gratuite col fine di promuoverne l'inclusione sociale;
- dagli organi di stampa è emerso che per l'organizzazione dell'evento in oggetto è stato nominato un Direttore e un Condirettore;
- parrebbe, sempre da notizie di stampa, che in particolare la nomina del Direttore non sia stata preceduta da una procedura ad evidenza pubblica come prescritto dalle normative regolamentari della Città nelle quali sarebbe previsto l'onere di ricorrere a un bando pubblico anche per le nomine di direttori artistici;

INTERPELLA

La Sindaca e l'Assessore competente per conoscere:

- 1) quale procedura amministrativa a evidenza pubblica è stata seguita per l'individuazione del Direttore Giorgio Li Calzi e del Condirettore Diego Borotti;
- 2) perché l'Amministrazione adotta criteri diversi relativamente alle procedure di selezione dei direttori artistici a seconda della manifestazione culturale.

Presentazione: LO RUSSO, FOGLIETTA,