



CITTÀ DI TORINO

INTERPELLANZA: "DA LUGANO UN CAMPIONE A PROVVISORIO?" PRESENTATA DAI CONSIGLIERI APPENDINO E BERTOLA IN DATA 4 APRILE 2014.

I sottoscritti Consiglieri Comunali,

PREMESSO CHE

- con l'interpellanza (mecc. 2014 01139/002) era stata sollevata la questione di opportunità in merito ad un contratto di collaborazione stipulato tra la Fondazione Musei ed il Museo delle Culture di Lugano che costa alla nostra Fondazione Musei circa Euro 66.000,00 annui per 4 anni;
- è stato richiesto all'Amministrazione se fosse normale che un consulente della Fondazione per la Cultura, presieduta dal Sindaco di Torino, ricevesse, per il tramite di una sua società, la "Capitale cultura international", una consulenza dal Museo delle Culture di Lugano, essendo stato lui contrattualizzato dalla Fondazione per la Cultura per Euro 60.000,00 annui per compiere la medesima attività;
- per la certificazione di qualità ISO del MAO vi sarebbero state le professionalità già presenti tra i numerosi dipendenti della Fondazione Torino Musei;

EVIDENZIATO CHE

- l'Assessore Braccialarghe, rispondendo alla sopra citata interpellanza, ha affermato in aula che per adempiere all'accordo con il Museo delle Culture di Lugano "la collaborazione avviene direttamente impegnando in prima persona il direttore del Museo di Lugano e non altre persone";
- nella medesima discussione dell'interpellanza l'Assessore Braccialarghe ha escluso che il signor Scuderi fosse in alcun modo interessato dal rapporto tra la Fondazione Torino Musei ed il Museo delle Culture di Lugano;

AVENDO APPRESO

- da fonti di stampa del Canton Ticino che la società di Scuderi dovrebbe incassare delle provvigioni dai contratti stipulati dal Museo delle Culture di Lugano ed in particolare il 15% per importi fino a 350.000 Franchi Svizzeri, il 20% per importi fino a 750.000 Franchi Svizzeri ed il 25% per somme superiori;

- che il direttore del Museo delle Culture di Lugano, direttamente interessato dal contratto, sarebbe il signor Paolo Francesco Campione;

INTERPELLANO

Il Sindaco e l'Assessore competente al fine di sapere:

- 1) quale sia la frequenza con la quale il Direttore del MCL Paolo Francesco Campione verrà presso il MAO;
- 2) quale sia il piano di lavoro presentato dal Direttore Paolo Francesco Campione per raggiungere gli obiettivi della collaborazione;
- 3) se il Museo delle Culture di Lugano abbia riconosciuto la percentuale contrattuale alla società del signor Scuderi per il contratto stipulato con la Fondazione Torino Musei;
- 4) se è previsto un rimborso spese (albergo, viaggio, ecc.) per il Direttore Paolo Francesco Campione da Lugano a Torino;
- 5) se la procedura di certificazione di qualità ISO sarà seguita sempre dal Direttore Paolo Francesco Campione direttamente;
- 6) se prima di tale incarico il Direttore Paolo Francesco Campione sia mai venuto a Torino ed abbia visitato almeno una volta il Museo di Arte Orientale della Città.

F.to: Chiara Appendino
Vittorio Bertola