

ALL. 7 2018 01316/095.
LA DIRETTRICE
DECENTRAMENTO, GIOVANI E SERVIZI
Dott.ssa Anna TORNONI

MECC. N. 2018 02188/091



CIRCOSCRIZIONE AMMINISTRATIVA 8
San Salvario – Cavoretto – Borgo Po
Nizza Millefonti – Lingotto - Filadelfia

Doc. n. 51/2018

CITTA' DI TORINO
PROVVEDIMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CIRCOSCRIZIONE 8
04 GIUGNO 2018

Il Consiglio di Circoscrizione 8 convocato nelle prescritte forme, in 1 convocazione per la seduta del **04 GIUGNO 2018** alle ore **19,30** presenti nell'aula consiliare del Centro Civico, in Torino, Corso Corsica n. 55, oltre il Presidente Davide RICCA, i Consiglieri:

AIME Luca – D'AGOSTINO Lorenzo – DEMASI Andrea – FRANCONI Vittorio – GIARETTO Massimo – GUGGINO Michele Antonio - LOI CARTA Alberto – LUPI Alessandro – MARRAS Oliviero - MIANO Massimiliano – MONTARULI Augusto – PALUMBO Antonio - PARMENTOLA Paola – PASQUALI Raffaella – PERA Dario - PETRACIN Noemi.

In totale con il Presidente n° 17 Consiglieri.

Risultano assenti i Consiglieri: Berno, Borello, D'Alessio, Delpero, Fichera, Germano, Omar Sheikh Esahaq, Pagliero.

Con l'assistenza del Segretario: Dr.ssa Carmela BONAVENTURA

ha adottato in

SEDUTA PUBBLICA

Il presente provvedimento così indicato all'ordine del giorno:

C.8 – VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DELLE ATTIVITA' ARTISTICHE DI STRADA E TUTELA DELLA QUIETE. MODIFICHE AL REGOLAMENTO COMUNALE DI POLIZIA URBANA N.221. PARERE AI SENSI DEGLI ARTT.43/44 DEL REGOLAMENTO DEL DECENTRAMENTO.

CITTÀ DI TORINO

C.8-S.SALVARIO-CAVORETTO-B.GO PO-NIZZA MILLEFONTI-LINGOTTO-
FILADELFIA

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE

OGGETTO: C.8- VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DELLE ATTIVITA' ARTISTICHE DI STRADA E TUTELA DELLA QUIETE. MODIFICHE AL REGOLAMENTO COMUNALE DI POLIZIA URBANA N.221. PARERE AI SENSI DEGLI ARTT.43/44 DEL REGOLAMENTO DEL DECENTRAMENTO.

Il Presidente Davide RICCA di concerto con il Coordinatore della I Commissione di Lavoro Alberto LOI CARTA e la Coordinatrice della II Commissione Paola PARMENTOLA riferisce:

Con nota del 10 maggio 2018 prot. n.1732, acquisita dalla Circoscrizione 8 in data 11 maggio 2018 con prot. n. 6033, la Divisione Decentramento, Giovani e Servizi ha trasmesso copia della proposta di delibera n. mecc. 2018 013167095 avente ad oggetto: "Valorizzazione e promozione delle attività artistiche di strada e tutela della quiete. Modifica al Regolamento comunale di Polizia Urbana n. 221", richiedendo ai sensi degli artt. 43 e 44 del Regolamento del Decentramento l'espressione del parere di competenza della Circoscrizione.

La proposta di delibera sopra citata intenderebbe riformulare l'art.24 del suddetto Regolamento introducendo dopo il comma 3 il nuovo comma 3bis e dopo il comma 7 i nuovi commi 8 e 9, e l'art. 44 attraverso la sostituzione dell'attuale formulazione della lettera b) del comma 1.

Per la disamina e l'approfondimento della materia in oggetto sono state convocate congiuntamente in data 1 giugno 2018 la I e la II Commissione di Lavoro e dalle considerazioni emerse in sede di discussione, si è ritenuto di esprimere parere favorevole condizionato all'accoglimento delle principali criticità di seguito descritte:

- Il nuovo comma 3 bis dell'articolo 24 del Regolamento di Polizia Urbana n. 221 cita "*...fatte salve le zone cittadine di particolare interesse, individuate da apposito provvedimento della Giunta Comunale...*". Questa formulazione de facto fa sì che non vi sia alcun obbligo di richiesta di parere o di comunicazione alla Circoscrizione nella quale si trova l'area individuata escludendo così dall'individuazione il soggetto che ha la maggior conoscenza del territorio. Non si può, altresì, non rammentare al Consiglio Comunale che l'unico modo che ha la Circoscrizione per esprimersi su tale possibilità è la deliberazione consiliare che comporta tempi più lunghi di quelli che, nelle intenzioni dell'articolo e nella ratio del suo inserimento servono ad affrontare eventuali emergenze o criticità. Ci si chiede se non possa essere prevista in un'eventuale modifica del Regolamento del Decentramento la possibilità che tale indicazione venga affidata ad una deliberazione della Giunta Circoscrizionale. Analogo concetto ricade anche su quanto

previsto nel punto 6 della Delibera sottoposta a parere.

- **La riformulazione poi della lettera b)**, comma 1), dell'articolo 44 del Regolamento di Polizia Urbana n.221, punto 5 della Delibera, riporta *“nei luoghi di cui alla precedente lettera a) è vietato l'uso di qualsiasi strumento idoneo a produrre o diffondere musica o altri suoni...”* senza limiti di orario e quindi intendendo nell'arco dell'intera giornata. Tenendo conto che la definizione della sopraccitata lettera a) prevede *“nelle piazze, nelle strade o in altri spazi pubblici, ad uso pubblico o aperti al pubblico...”* in esso appaiono comprese le aree verdi e di naturale aggregazione. Si ritiene che queste, le aree verdi in particolare, richiederebbero l'individuazione di regole specifiche per permettere le attività degli artisti di strada e non, se le attività stesse non creano impatti negativi per la collettività.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE

- Visto il Regolamento del Decentramento n. 374 approvato con deliberazione del C.C. n. (n. mecc. 2015 02280/94) del 17/12/2015 esecutiva dal 01/01/2016; il quale fra l'altro all'art. 43 elenca i provvedimenti per i quali è obbligatoria l'acquisizione del parere dei Consigli Circostrizionali ed all'art. 44 ne stabilisce i termini e le modalità;
- Dato atto che il parere di cui all'art. 49 del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, è favorevole sulla regolarità tecnica;
- Dato atto che non è richiesto il parere di regolarità contabile in quanto il presente provvedimento non comporta riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio dell'ente.

Viste le disposizioni legislative sopra richiamate,

PROPONE AL CONSIGLIO CIRCOSCRIZIONALE

Di esprimere, per le motivazioni espresse in narrativa e qui integralmente richiamate, in merito proposta di deliberazione n. mecc. 2018 01316/095 avente ad oggetto *“Valorizzazione e promozione delle attività artistiche di strada e tutela della quiete. Modifica al Regolamento comunale di Polizia Urbana n. 221”*, **parere favorevole condizionato all'accoglimento delle principali criticità di seguito descritte:**

- **Il nuovo comma 3 bis** dell'articolo 24 del Regolamento di Polizia Urbana n. 221 cita *“...fatte salve le zone cittadine di particolare interesse, individuate da apposito provvedimento della Giunta Comunale...”*. Questa formulazione de facto fa sì che non vi sia alcun obbligo di richiesta di parere o di comunicazione alla Circoscrizione nella quale si trova l'area individuata escludendo così dall'individuazione il soggetto che ha la maggior conoscenza del territorio. Non si può, altresì, non rammentare al Consiglio Comunale che l'unico modo che ha la Circoscrizione per esprimersi su tale possibilità è la deliberazione consiliare che comporta tempi più lunghi di quelli che, nelle intenzioni dell'articolo e nella ratio del suo inserimento servono ad affrontare eventuali emergenze o criticità. Ci si chiede se non possa essere prevista in un'eventuale modifica del

Regolamento del Decentramento la possibilità che tale indicazione venga affidata ad una deliberazione delle Giunta Circoscrizionale. Analogo concetto ricade anche su quanto previsto nel punto 6 della Delibera sottoposta a parere;

- **La riformulazione poi della lettera b)**, comma 1), dell'articolo 44 del Regolamento di Polizia Urbana n. 221, punto 5 della Delibera, riporta *“nei luoghi di cui alla precedente lettera a) è vietato l'uso di qualsiasi strumento idoneo a produrre o diffondere musica o altri suoni...”* senza limiti di orario e quindi intendendo nell'arco dell'intera giornata. Tenendo conto che la definizione della sopracitata lettera a) prevede *“nelle piazze, nelle strade o in altri spazi pubblici, ad uso pubblico o aperti al pubblico...”* in esso appaiono comprese le aree verdi e di naturale aggregazione. Si ritiene che queste, le aree verdi in particolare, richiederebbero l'individuazione di regole specifiche per permettere le attività degli artisti di strada e non, se le attività stesse non creano impatti negativi per la collettività.

Il Consiglio della Circoscrizione 8 con votazione palese per alzata di mano che ha dato il seguente esito:

Presenti	17
Votanti	17
Voti favorevoli	17

DELIBERA

Di esprimere, per le motivazioni espresse in narrativa e qui integralmente richiamate, in merito proposta di deliberazione n. mecc. 2018 01316/095 avente ad oggetto *“Valorizzazione e promozione delle attività artistiche di strada e tutela della quiete. Modifica al Regolamento comunale di Polizia Urbana n. 221”*, **parere favorevole condizionato all'accoglimento delle principali criticità di seguito descritte:**

- **Il nuovo comma 3 bis** dell'articolo 24 del Regolamento di Polizia Urbana n. 221 cita *“...fatte salve le zone cittadine di particolare interesse, individuate da apposito provvedimento della Giunta Comunale...”*. Questa formulazione de facto fa sì che non vi sia alcun obbligo di richiesta di parere o di comunicazione alla Circoscrizione nella quale si trova l'area individuata escludendo così dall'individuazione il soggetto che ha la maggior conoscenza del territorio. Non si può, altresì, non rammentare al Consiglio Comunale che l'unico modo che ha la Circoscrizione per esprimersi su tale possibilità è la deliberazione consiliare che comporta tempi più lunghi di quelli che, nelle intenzioni dell'articolo e nella ratio del suo inserimento servono ad affrontare eventuali emergenze o criticità. Ci si chiede se non possa essere prevista in un'eventuale modifica del Regolamento del Decentramento la possibilità che tale indicazione venga affidata ad una deliberazione delle Giunta Circoscrizionale. Analogo concetto ricade anche su quanto previsto nel punto 6 della Delibera sottoposta a parere;
- **La riformulazione poi della lettera b)**, comma 1), dell'articolo 44 del Regolamento di Polizia Urbana n. 221, punto 5 della Delibera, riporta *“nei luoghi di cui alla precedente lettera a) è vietato l'uso di qualsiasi strumento idoneo a produrre o diffondere musica o altri suoni...”* senza limiti di orario e quindi intendendo nell'arco dell'intera giornata.

Tenendo conto che la definizione della sopracitata lettera a) prevede “*nelle piazze, nelle strade o in altri spazi pubblici, ad uso pubblico o aperti al pubblico...*” in esso appaiono comprese le aree verdi e di naturale aggregazione. Si ritiene che queste, le aree verdi in particolare, richiederebbero l’individuazione di regole specifiche per permettere le attività degli artisti di strada e non, se le attività stesse non creano impatti negativi per la collettività.